

Unidad 5. ¿Dónde vivimos?

Mi barrio y mi ciudad

1



Mi ciudad ayer y hoy

Observa estas dos imágenes:



La primera corresponde a la plaza del Altozano de Albacete, tal y como era a principios de 1900 y la segunda es una vista de la misma plaza en la actualidad. Comenta brevemente las diferencias que encuentras entre ambas.

¿Ha cambiado mucho la plaza?

¿Reconoces en la foto antigua algún edificio?

Las dos siguientes imágenes corresponden a la Plaza de Gabriel Lodares en los años 20 y en la actualidad.





El edificio que aparece a la izquierda en la primera foto fue demolido a principios de los años 70 para construir el que veis en la foto inferior, conocido como *Edificio Rotonda*. Igualmente, la antigua fuente de las ranas fue sustituida por una rotonda de tráfico en la que se encuentra actualmente la conocida farola del parque.

Observa las dos fotos y responde:

¿Sabrías decir cuál es la calle que se ve en la primera foto? Una pista: el edificio de la derecha es la sede central de la Caja de Castilla-La Mancha, el cual se ha conservado hasta nuestros días.

En la segunda foto, tomada en el invierno de 2005, puedes ver que en la parte derecha aparecen unas vallas que nos indican que hay obras en esa zona. ¿Recuerdas cuál fue el motivo de dichas obras?



Soy una joven de 1.262 años. Lee el siguiente texto.



Soy Albacete, mi nombre viene del árabe Al-basit y significa "los llanos". Me llamo así porque fueron los árabes los que me fundaron allá por el año 744. Al principio no era más que una pequeña fortaleza en lo que se llamó *Alto de la Villa* y que hoy es el barrio de *Villacerrada*.

En 1.241 un rey cristiano llamado Fernando III me ocupó y pasé de ser árabe a ser cristiana. Además, este rey decidió que me convirtiera en aldea de la vecina Chinchilla.

Mi situación sobre tierra llana, fértil y con abundante agua hizo que poco a poco fuesen llegando gentes de otras partes para dedicarse a tareas agrícolas y ganaderas.

Fui creciendo y en 1.375 Don Alfonso de Aragón, Marqués de Villena- dueño por entonces de todas estas tierras- decidió concederme la categoría de villa y separarme de Chinchilla.

En 1.476 la reina Isabel la Católica me concedió el privilegio de celebrar mercado todos los jueves. Estas y otras circunstancias favorecieron mi crecimiento. Por aquel entonces ya me extendía, además de Villacerrada, por el Cerrillo de San Juan y la Cuesta (Barrio de Carretas).

Llegó el siglo XVI y vinieron a vivir muchos moriscos de las Alpujarras, que habían sido expulsados de aquellas tierras andaluzas como consecuencia de una sublevación. De nuevo volví a sentirme árabe, como en mis primeros días. Con la llegada de estos moriscos pasé a tener 1.358 habitantes.

Pero había algo que amenazaba mi crecimiento y es que estaba rodeada de lagunas pantanosas que producían bastantes epidemias. Una de éstas hizo que bajase a los 1.104 habitantes y me estancase por muchos años.

No fue hasta el año 1.804 en que los políticos decidieron crear un canal de saneamiento para

desecar las lagunas que me rodeaban: es el actual Canal de la Reina María Cristina.

Vino un periodo de desarrollo hasta que llegó la Guerra de la Independencia. En julio de 1.808 las tropas del general francés Mocey me arrasaron a su paso hacia Valencia. En 1.811, los franceses volvieron a bombardearme hasta cinco veces. Las consecuencias de esta guerra fueron desastrosas para los cerca de 5.000 vecinos con los que contaba, de los cuales más de 600 murieron en los sucesivos saqueos.

Llegamos a 1.833 y un político de Madrid llamado Javier de Burgos hace una nueva división provincial de España y decide, sin que nadie lo esperara -¡y yo menos!- que yo fuese la capital de la nueva provincia en la que agrupó tierras de las antiguas provincias de la Mancha, Cuenca y Murcia.

Al nombrarme capital, comenzaron a venir gran cantidad de funcionarios, industrias, comercios...

En 1.855 llegó un nuevo invento llamado ferrocarril. Al principio, una línea que venía desde Aranjuez, al llegar a mí se dividía en varios ramales y quedaba unida por un lado con Aranjuez-Madrid y por el otro con Murcia, Cartagena, Alicante y Valencia.

A la vez que llegaba el ferrocarril se construyó una carretera que me unió con Jaén y me convertí de pronto en una especie de nudo que unía el centro con el Levante y con Andalucía. Comencé a crecer y crecer, primero hacia el Este, por el camino de Chinchilla, luego hacia el Noroeste. En 1.900 ya tenía 21.000 habitantes.

Llegó la Guerra Civil y me puse del lado de la república, fui sede de las Brigadas Internacionales y una de las últimas ciudades de España en ser ocupada por los nacionales. No fueron tiempos fáciles los de la guerra, incluso sufrí varios bombardeos de aviones alemanes que apoyaban a los franquistas.

En los últimos años he crecido tanto y tan rápido que la especulación urbanística ha hecho desaparecer cualquier vestigio histórico.

Hoy soy una ciudad funcional, la ciudad más poblada de Castilla la Mancha y una de las de España que mayor crecimiento ha tenido en los últimos años.

Responde a las siguientes preguntas:

Cuando los árabes fundaron Albacete, ¿cómo la llamaron? ¿Qué significa ese nombre?

En 1241, Albacete pasa a ser cristiana por la ocupación de Fernando III, ¿qué relación guardaba en esta época Albacete con Chinchilla?

¿En qué momento se separó Albacete de Chinchilla? ¿Quién reinaba?

Actualmente, en el recinto ferial de Albacete se lleva a cabo todos los martes el mercado conocido como los “Invasores”. ¿Había algún mercado en la época de Isabel la Católica? ¿Qué día se celebraba?

¿Debido a qué se incrementó la población en el siglo XVI?

¿Gracias a qué invento se convirtió Albacete en nexo de unión entre el centro, Levante y Andalucía?



Mi nombre es Al-basit

Observa la siguiente imagen



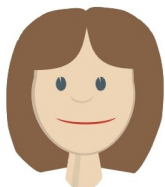
Así es como se llamó nuestra ciudad cuando fue fundada, está escrito en árabe y se lee: Al Basit, que significa: Los Llanos

La primera vez que el nombre de nuestra ciudad aparece escrito es en una carta de venta de unos terrenos situados en la sierra que hay entre los pueblos de Hellín y Tobarra. Esta carta está escrita en árabe y en castellano antiguo. Dicho documento (que se conserva en el Archivo Histórico Municipal de Alcaraz) posiblemente date del año 953 y dice así:

“En el nombre de Dios, el Clemente, el Misericordioso y en el de Mahoma, Dios le bendiga y Salve, sepa todo aquel que viera esta carta que yo Wahb Allah Ibn qa'id de Al-basit (= Albacete) decido vender a vos don Juan Mateo vecino de Al-karras (= Alcaraz), la Syrra (=sierra) con todos sus términos que están cerca de Fal'yan (= Hellín) y de Tub'barra (= Tobarra)... por el precio alzado de ochocientos mizcales a razón de ochos sueldos y cuatro sencillos y veinte carneros...”

En el texto puedes ver el nombre de algunos pueblos de la actual provincia tal y como se llamaban en árabe. Durante 800 años gran parte del territorio español estuvo bajo la influencia de la cultura musulmana ¿Qué influencias seguimos conservando de aquella época?

Realiza un mural colectivo recopilando toda esta información: nombres de pueblos, gastronomía, costumbres, restos artísticos...



Crecemos

Observa la siguiente tabla, en ella puedes ver el número de habitantes que ha tenido Albacete desde el año 1.900:

Evolución de la población ciudad de Albacete	
<i>año</i>	<i>Habitantes</i>
1900	21.512
1910	24.805
1920	31.960
1930	41.885
1940	64.222
1950	71.822
1960	74.417
1970	93.233
1981	117.126
1991	135.889
2001	149.507
2004	158.616

* Datos INE (Instituto Nacional de Estadística)

Realiza los siguientes cálculos:

¿Cuánto se incrementó la población entre 1960 y 1970?

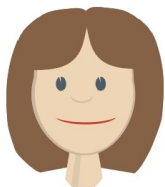
¿Y entre 2001 y 2004?

¿En qué década se produjo el mayor incremento de población?

¿Cuánto creció la población entre 1920 y 1960?

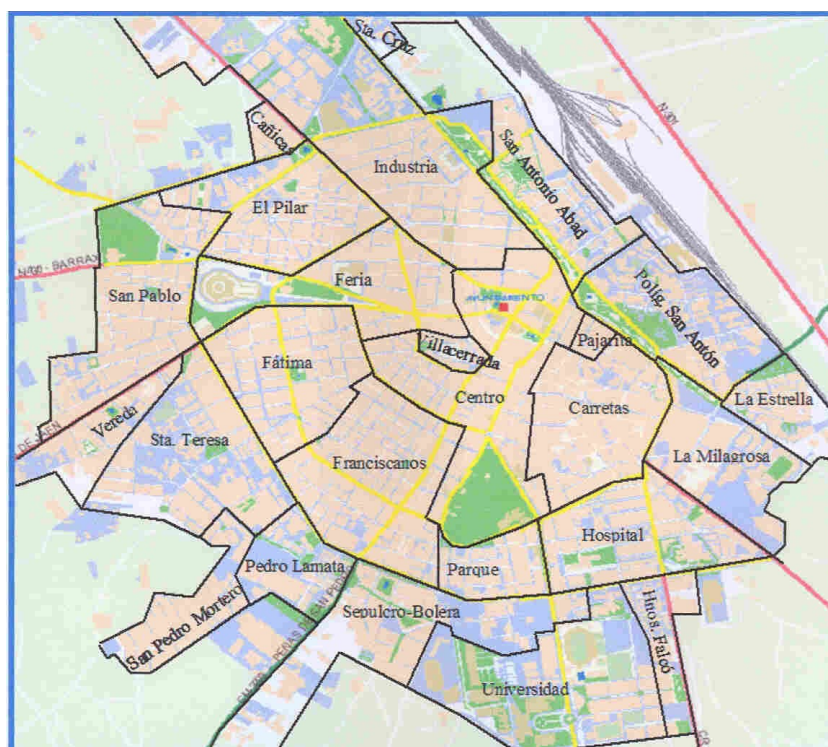
¿Cuál fue el crecimiento total de población en el siglo XX?

¿Entre qué dos décadas el crecimiento de población fue menor?



Aquí estamos todos

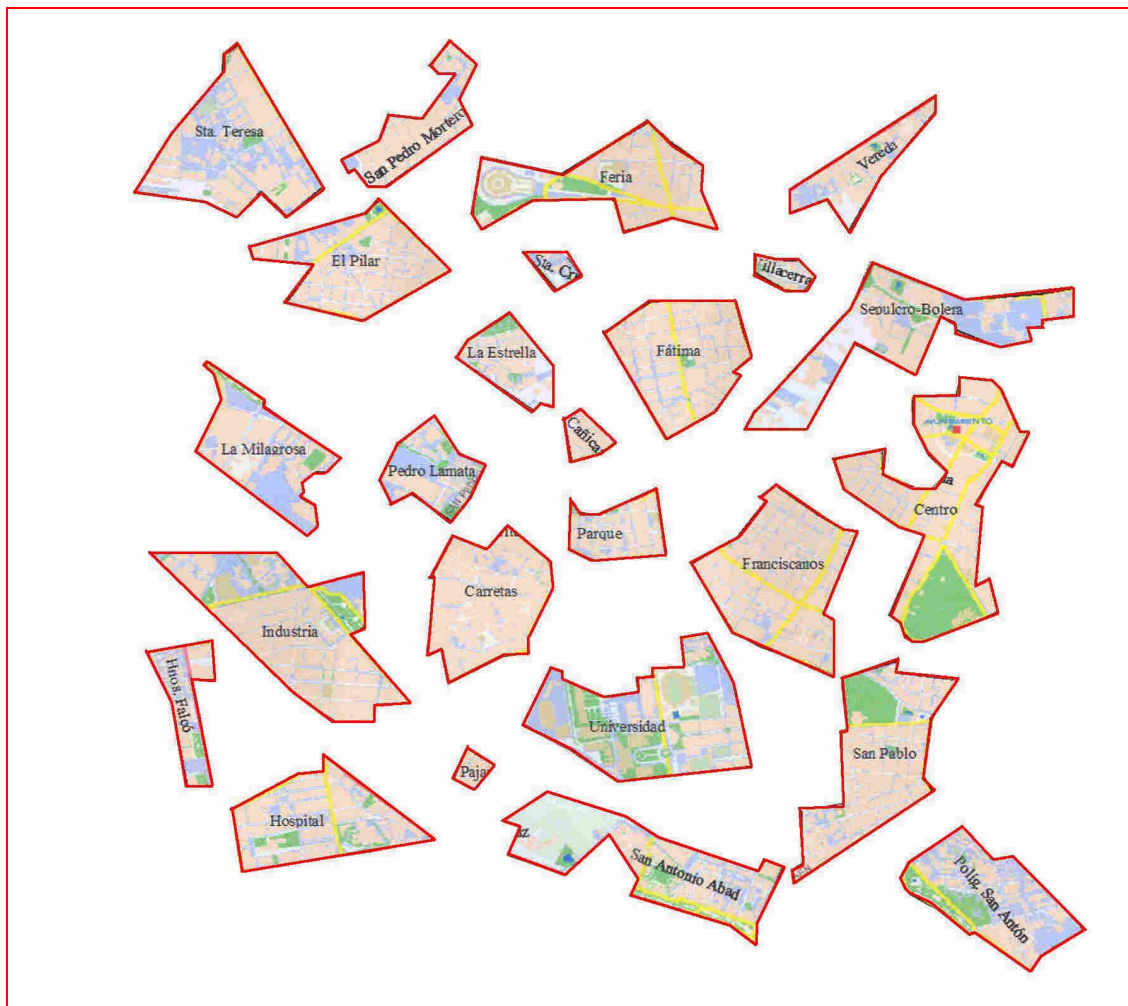
Observa el plano de Albacete:

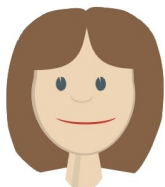


a) Haz un listado con el nombre de los barrios:

b) Colorea los barrios Estrella y Milagrosa.

c) Por último, vamos a construir la ciudad recortando las piezas que conforman los barrios.





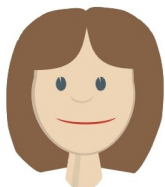
¿Y qué hay en tu barrio?

Cada barrio tiene algo que lo hace particular.

¿Sabrías nombrar algo que sea propio de cada uno de ellos?¹

Barrio	Algo Característico
Centro	
Carretas	
Feria	
Pajarita	
Villacerrada	Mercado de abastos
Franciscanos	
Fátima	
Vereda	
Santa Teresa	
San Pedro - Mortero	
Pedro la Mata	
Hospital	
Parque Sur	Parque Abelardo Sánchez
Sepulcro – Bolera	
Hermanos Falcó	Hospital Universitario
Universidad	
Industria	
San Antonio Abad	
Polígono San Antón	
La Milagrosa	
La Estrella	
Canal de María Cristina	
Cañicas	
El Pilar	
San Pablo	

¹ Para ello puedes buscar información de la manera que te parezca más útil: preguntar a algún conocido que viva en ese barrio, consultar alguna página web (www.amialbacete.com / www.albacetesiempreabierto.com) , aprovechar tus salidas por la ciudad para observar, preguntar en la oficina de Turismo (Posada del Rosario), etc.



¿Cuántos somos?

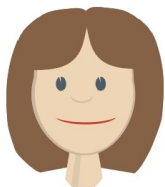
A continuación tienes un listado de los barrios con el número total de habitantes que hay en cada uno de ellos. Ordena, de mayor a menor, estos barrios empezando por el que tiene mayor número de habitantes hasta el que tiene menos población.

Barrio	Habitantes	Barrio	Habitantes
Cañicas	1.594	Pajarita	2.146
Carretas	11.235	Parque Sur	6.136
Centro	15.056	Pedro la Mata	1.310
El Pilar	12.405	Polígono San Antón	4.150
Fátima	13.722	San Antonio Abad	4.799
Feria	8.921	San Pablo	11.723
Franciscanos	20.224	San Pedro - Mortero	2.341
Hermanos Falcó	1.353	Santa Teresa	2.744
Hospital	8.304	Sepulcro – Bolera	1.979
Industria	14.659	Universidad	1.016
La Estrella	893	Vereda	2.823
La Milagrosa	2.362	Villacerrada	1.634
María Cristina	1.127		

Desde el año 2006 el municipio de Albacete estará dividido en 6 distritos, agrupando cada distrito un número determinado de barrios colindantes.

El distrito al que pertenecerán los barrios Estrella y Milagrosa es el 4 junto a los barrios de Industria, San Antonio Abad, Polígono San Antón, Canal de María Cristina y Cañicas.

Calcula la población total de este distrito con la información de la tabla anterior.



Callejeando

Vamos a trabajar ahora con un callejero de la ciudad. Localiza las siguientes calles y plazas:

- *Parque de Abelardo Sánchez,*
- *Estación de Autobuses,*
- *Hospital Universitario,*
- *Estadio Carlos Belmonte,*
- *Edificio de la Feria,*
- *Parque Lineal,*
- *Altozano,*
- *Paseo de la Cuba,*
- *Avenida de España,*
- *Calle Rosario,*
- *Campus Universitario,*
- *Plaza del Ave María,*
- *Fuente de las Ranas,*
- *Colegio Público nº 33 (antiguo San Juan) y*
- *Polígono Industrial Campollano.*

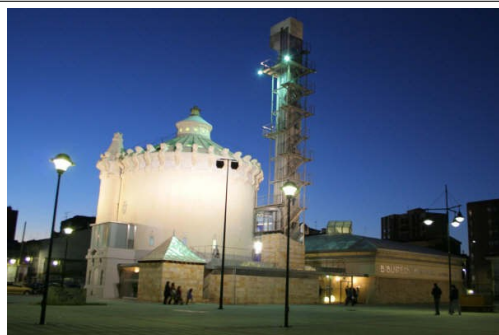
Marca con un punto rojo sobre el plano donde están los siguientes lugares y edificios



Plaza del Altozano



Ayuntamiento de Albacete



Biblioteca de la Plaza del Sol



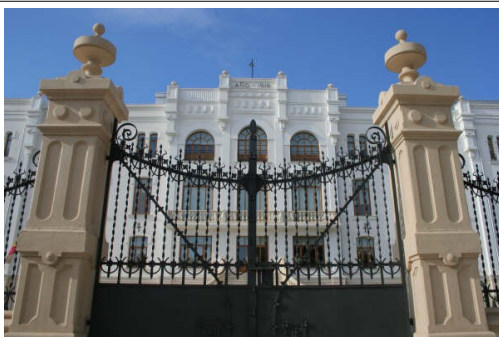
Sede de la Defensora del Pueblo de Castilla la Mancha



Excm. Diputación Provincial de Albacete



Edificio de la Feria



Delegación Provincial de la Junta de Comunidades de Castilla la Mancha (Gobierno regional)



Catedral San Juan Bautista



Visitamos nuestra historia

Visitaremos tres edificios singulares de nuestra ciudad. Pero antes realizaremos un trabajo previo en el aula, completando la siguiente ficha:

1. Contesta a las siguientes preguntas:

¿Qué es una catedral?

¿Qué sabes de la Posada del Rosario?

¿Conoces el Pasaje Lodaes, te parece un sitio bonito?

2. Vamos a buscar en el callejero de Albacete estos tres edificios y a calcular una ruta sobre el plano para visitarlos partiendo de la puerta del piso de Intervención de la FSG en el barrio (Calle Jorge Juan, 32). Se buscará el consenso eligiendo la ruta más corta utilizando el plano callejero de Albacete.

3. Otra actividad va a consistir en realizar esta ruta a pie, vamos a calcular primero cuántos metros la componen usando la escala de un plano que consultemos.

Comenzamos la visita a pie con el siguiente orden:

a) *Catedral*, b) *Posada del Rosario* y c) *Pasaje Lodaes*.

Una vez en los lugares a visitar, las/os alumnas/os procederán a leer los siguientes textos:

Catedral de Albacete

El edificio que vamos a visitar en primer lugar es la iglesia católica más importante de la ciudad. Esta iglesia comenzó a construirse hace seis siglos y las últimas obras se concluyeron en 1960.

Antes de visitar su interior, vamos a remontarnos en el tiempo, hasta la Edad Media, cuando nuestra ciudad estaba compuesta por unas pocas viviendas de campesinos musulmanes que se encontraban sobre tres cerros: éste donde estamos llamado San Juan, otro un poco más abajo donde está ahora Villacerrada y el tercero donde ahora está el barrio de Carretas. Por aquellos años, la religión de nuestros primeros paisanos era la musulmana y en este sitio se construyó una mezquita.

Sobre el año mil doscientos y pico los ejércitos castellanos conquistaron estas tierras e impusieron el cristianismo a sus habitantes. La vieja mezquita fue demolida y en su lugar se comenzó a edificar una iglesia. Era una iglesia pequeña, chata, sin adornos y hecha en poco tiempo.

Pasaron doscientos años, Albacete fue creciendo, pasó de ser aldea a ser villa y se pensó en hacer una iglesia nueva algo más bonita y grande. Dicen las crónicas de la villa que en 1515 comenzó la construcción de la actual catedral y las obras se fueron haciendo poco a poco, hundiendo partes de la vieja iglesia para construir la nueva.

Ahora pasaremos al interior donde iremos viendo varias capillas de distintos órdenes arquitectónicos: gótico, renacentista, neoclásico y sobre todo nos fijaremos en las cuatro enormes columnas construidas en el siglo XVI por Jerónimo Quijano.



Posada del Rosario

Estamos en el centro de la ciudad, en el cruce de las calles Caba, Rosario y Tinte. El edificio que vamos a visitar en segundo lugar es un enorme caserón manchego que fue Posada y que hoy es sede de la Biblioteca Universitaria.



Es el único edificio de estas características que ha conseguido salvarse de la especulación urbanística. Hubo otras muchas posadas similares, incluso con mayor riqueza arquitectónica, que fueron demolidas en nombre de un desarrollo urbanístico mal entendido: Posada de la Feria, de la Piedra, del Rincón, del Tío Quico, del Sol...

Esta posada pudo salvarse gracias al esfuerzo y oposición de algunos historiadores locales que consiguieron, por el año 82, que fuese declarada Monumento histórico-artístico, justo cuando las máquinas excavadoras ya habían comenzado a derribar uno de sus muros.



Los orígenes de esta posada datan del siglo XVI. Durante siglos fue testigo de una vida de arrieros, trajineros, caballeros, payos, gitanos, aventureros llegados de la lejana América...

Del exterior solo es destacable la Puerta de los Picos, de estilo Renacentista, el resto del edificio es una mezcla de los estilos gótico y mudéjar.

Pero visitemos su interior; nos vamos a encontrar con un patio de estilo gótico con ocho columnas que forman un pequeño claustro y una galería superior con pilares y zapatas de madera.

Este edificio es, por desgracia, el único ejemplo de arquitectura popular del siglo XVI que ha quedado en la ciudad.

Pasaje Lodaresh

Visitamos por último el Pasaje de Lodaresh que une las calles Mayor con Tinte, es una de las obras más características de la ciudad donde se mezcla la galería comercial con la vivienda.

Es un ejemplo, casi único en España, de la monumentalidad del Arte Modernista de principios del siglo XX.

Fue diseñado por el arquitecto Buenaventura Ferrando y se inauguró en 1925.

Observemos en primer lugar la cubierta de hierro y cristal, las columnas renacentistas con adornos modernistas y neobarrocos.



Merece la pena que dediquemos tiempo a observar las esculturas y detalles que adornan el Pasaje. Si os dais cuenta todo semeja a un enorme escenario teatral.





El barrio donde vivo. Leemos y respondemos a las preguntas

Barrio de la Milagrosa

Este barrio, conocido popularmente como "Las 600", está situado en el extremo Este de la ciudad, junto al barrio de la Estrella, separado por un calle común denominada San Pedro y junto a un bloque de 48 viviendas conocidas como "casas de la RENFE". Estas casas fueron inicialmente ocupadas por trabajadores de la Red nacional de Ferrocarriles, grupo que no llegó a compartir las características de los barrios. El alquiler se estableció a bajo precio; con el paso de los años los habitantes se fueron trasladando a otras partes de la ciudad, quedando estas viviendas vacías.



Fueron adquiridas por el Ayuntamiento que las rehabilitó, declarándolas viviendas de régimen especial.

Actualmente conviven: antiguos inquilinos de RENFE, propietarios y los realojados por el Instituto Municipal de la Vivienda. Estos últimos con un alto grado de deterioro socio-familiar.

El grupo de viviendas restantes que conforman el barrio es una promoción del antiguo Instituto Nacional de la Vivienda, cuyo proyecto fue aprobado en la comisión permanente del Ayuntamiento el día 20 de diciembre de 1974 y su construcción se inició el 27 de octubre de 1975, acabando la construcción en el año 1979 y el destino de las mismas era la erradicación del chabolismo. Con motivo de la construcción de las 600 y las malas condiciones de las viviendas en el barrio de la Estrella una parte importante se trasladó a las mismas.

Se trata de un polígono de promoción pública de 600 viviendas, distribuidas en 45 bloques de pisos, albergando cada uno de ellos una media de 15 viviendas. Comparten como zonas comunes los soportales, portales y escaleras y un patio interior compartido por los vecinos de dos bloques de viviendas diferentes.

Consta de una plaza peatonal casi cerrada y un escaso y muy deteriorado equipamiento de mobiliario urbano (bancos, fuentes, etc.) Las zonas verdes, escasas de por sí, presentan un lamentable deterioro y descuido con amplias zonas.

Barrio de la Estrella

Asentado sobre una elevación del terreno –los llamados Cerros– como el de la Horca, y conocido popularmente como “Cerrico de la Horca” hoy llamado Barrio de la Estrella (su topónimo hace referencia a la horca instalada en tiempos históricos en el promontorio extramuros del casco, como símbolo de que la villa tenía jurisdicción propia). Es uno de los emplazamientos más antiguos situados al Este de la ciudad.



Desde su origen individualizado con identidad propia que ya, desde el Siglo XIX se identifica como el más marginal de la ciudad de la que estaba perfectamente separado. Su límite oriental está señalado por la línea férrea Madrid– Alicante –Valencia.

La calle San Pedro, la separa de manera escalonada del barrio de la Milagrosa, y la carretera de Ayora, en su límite norte. En 1950 el Cerro de la horca cambió su nombre por el barrio de la Estrella, nombre de la primera patrona de la villa.

Al contrario que el barrio Milagrosa, está formado por casas bajas y dúplex adosados; estos últimos edificadas de veinte años a esta parte.

Mantiene la vieja estructura de un “pueblo rural” tanto en forma como en estilo de vida.

Las casas bajas, las más antiguas, son en su mayoría propiedad de sus habitantes; siendo las de reciente construcción de régimen de alquiler sin opción a compra.

Consta de un plaza central peatonal, en la que recientemente se ha instalado una zona de recreo infantil, en ella se ubica la iglesia, el colegio, el aula cultural y algunas viviendas y de calles radiales que, partiendo de ésta, forman la parte más antigua y deteriorada del barrio.

Una de estas calles radiales tiene estructura escalonada y comunica la parte más baja de este barrio con el de la milagrosa.

Dada la política urbanística del Ayuntamiento han sido compradas muchas viviendas de propiedad y demolidas para la futura reurbanización del barrio.

Abundan los solares todavía no urbanizados que, pese a estar vallados y ser propiedad municipal, los vecinos utilizan como almacenes de leña y chatarra, para guardar perros, caballos y otros animales. Otros se han convertido en basureros.

En la parte alta del barrio quedan calles sin asfaltar y no delimitadas con viviendas situadas de forma aleatoria y algunos focos de chabolismo.

El barrio cuenta con dos zonas verdes pequeñas, una situada en la calle Miraflores, de forma lineal, cuenta con algunos árboles y césped; dado su forma y tamaño no es adecuado para el ocio, siendo usado por los/as vecinos/as como lugar de reunión y comidas al aire libre.

La otra zona verde se ubica entre las calles San Francisco y San Pedro. Tiene forma rectangular, posee gran cantidad de arbolado (muchos de estos árboles se encuentran enfermos), el césped y los setos están muy deteriorados, con grandes zonas sin vegetación. Por su grado de deterioro no es indicado para el ocio, siendo utilizado por los vecinos para lugar de reunión. En él hay cierto trapicheo con drogas, no siendo infrecuente su uso para "botellón".

La zona más deteriorada del barrio se ubica en la calle Santa Rita, junto a las vías del ferrocarril; es un área de casas muy antiguas con características que las convierten en chabolas. Paradójicamente en esta calle se encuentra un campo de fútbol-7 que está siendo utilizado como tendedero y adiestramiento de caballos.

Contesta las siguientes preguntas:

¿Qué Instituto promovió la construcción de las "600" viviendas?

¿En que año se comenzó la construcción del barrio la Milagrosa?

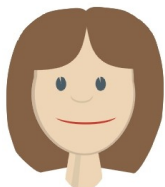
En su origen ¿quiénes habitaban las actuales Casas de la RENFE?

¿Quedan todavía algunos de aquellos vecinos?

¿Qué barrio es más antiguo la Estrella o la Milagrosa?

¿En que barrio vive más población gitana?

¿Por qué al barrio de la Estrella se le conocía como "El cerro de la horca"?



Aquí está mi barrio; aquí está mi casa

1. En un plano de tu barrio, señala con lápiz verde dónde están las siguientes calles y con lápiz azul dónde está tu casa:

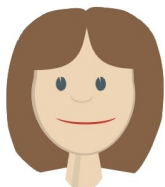
- San Pedro
- Juan Pacheco
- Francisco Belmonte
- Jorge Juan
- Infante don Juan Manuel
- Puerta de Chinchilla
- San Francisco
- Este
- Santo Tomás
- San Marcos
- Santa Rita
- Santa Lucía
- Nuestra Sra. De la Cabeza
- San Lorenzo
- San Esteban
- San Isidro
- Luna
- Castilla la Mancha
- Miraflores
- Carretera de Ayora
- Plaza Ave María
- Plaza Tomás Navarro Tomás

2. Con ayuda de tu profesor o profesora, a través de :

www.google-earth.es

localiza tu barrio².

2 En esta página web se permite, a través de satélite, visualizar prácticamente cualquier zona del mundo.



Un paseo por el barrio

Marca sobre el plano dónde se encuentran los siguientes lugares que corresponden a diversos servicios que puedes encontrar en tu barrio. Para ello vamos a elaborar unas etiquetas con el nombre de los sitios seleccionados que podremos pinchar sobre el plano del barrio.



Centro Socio-Cultural (sede de Servicios Sociales)



Panadería del barrio



Comedor Municipal



Local de Jóvenes



Iglesia del Ave María



Nuevo Centro Socio-Cultural "Buen Suceso"



Iglesia Evangélica de Filadelfia



Fundación Secretariado Gitano



Colegio Público Número 33



Parroquia Católica Nuestra Señora Milagrosa

**Nuestras casas. Lee y responde**

En cuanto al tipo de edificación y vivienda, los barrios no son homogéneos. Como hemos visto coexisten: polígonos de viviendas de promoción pública (las denominadas 600 viviendas) correspondientes al barrio la Milagrosa y, por otra parte, viviendas unifamiliares en régimen de propiedad y asentamientos esporádicos y de autoconstrucción, en el barrio de la Estrella.

En el barrio de la Milagrosa, el mayor deterioro se puede focalizar en la calle Juan Pacheco y Plaza de Tomás Navarro Tomás.

- Al ser viviendas de alquiler se estima que los ocupantes se preocupan poco por su conservación y mejora. En cuanto al estado de los pisos en un mismo bloque, dependiendo de las familias, se pueden encontrar viviendas en buenas condiciones, bien conservadas, incluso reformadas y otras en avanzado estado de deterioro. Los espacios comunes (portales y patios) suelen mostrar un alto estado de deterioro.
- En el bloque denominado "casas de la RENFE" el estado es lamentable; algunas de estas casas se encuentran deshabitadas y han sido tabicadas para evitar su "okupación". Las restantes por descuido de sus habitantes y su antigüedad se encuentran en estado ruinoso. Sólo algunos bajos (cedidos por parte del Ayuntamiento a entidades que trabajan en el barrio) han sido rehabilitados.
- En el barrio de la Estrella la vivienda, al ser de tipo unifamiliar y mayoritariamente en régimen de propiedad, el estado de conservación es aceptable. Si bien quedan algunos focos de viviendas antiguas y mal conservadas, especialmente en la zona más alta del barrio.

Régimen de tenencia



600 Viviendas del Barrio de la Milagrosa, en régimen de alquiler.



43 Viviendas en Barrio de La Estrella (régimen de alquiler) son viviendas de antiguos propietarios que estaban en buen estado de conservación y el Ayuntamiento compró; también hay un número pequeño de casas prefabricadas.



42 Viviendas pertenecientes al grupo Casas de la R.E.N.F.E. (régimen de alquiler).



21 Viviendas en el Barrio de la Estrella, en régimen de alquiler.



40 Viviendas Barrio de La Estrella (régimen de acceso diferido a la propiedad).



16 viviendas unifamiliares destinadas a realojos en régimen de alquiler.

1. Subraya en rojo las palabras del texto que no comprendas , búscalas en el diccionario y escribe su significado de acuerdo con el texto.

2. ¿A qué tipo de vivienda corresponde tu casa?

3. Calcula cuántas viviendas son destinadas al alquiler en total.

4. ¿Cuántas de las viviendas en régimen de alquiler son del barrio de la Estrella?

5. Calcula cuántas personas viven en las Casas de la RENFE si sabemos que la mitad de estas casas están vacías y que en las habitadas hay una media de 5 personas por vivienda.

6. El precio de una vivienda en el bloque de las 40 es de 54.000 € y los propietarios pagan al mes la cantidad de 150 €. Un propietario que adquirió una de estas viviendas dio una entrada de 12.000 € en enero de 2001 y comenzó a pagar en febrero de 2001 las cuotas mensuales. Calcula cuánto dinero ha pagado ya. Sabiendo el precio de la vivienda, ¿cuánto le queda por pagar?

***Vieron mis ojos. Mira y comenta***

Las siguientes fotografías fueron realizadas por un grupo de jóvenes de los barrios Milagrosa y Estrella participantes del taller de fotografía digital “***Vieron mis ojos / Dikaron minrés akais***” que imparte la FSG. Han querido mostrar los aspectos de los barrios que menos les gustan. Observad las siguientes imágenes y escribid, en grupo, un breve comentario de cada una de ellas (de las que el profesor o profesora os asigne en el grupo).



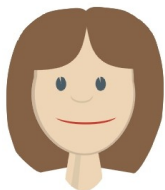




¿Debatimos? ¿Cómo está el barrio? ¿cuáles son los desperfectos más frecuentes?...

Vamos a la calle a preguntar; podemos, en grupos, preparar una entrevista a alguna persona encargada del mantenimiento de los espacios públicos como jardineros o personal de limpieza; con las respuestas se puede hacer una puesta en común de grupo y se puede redactar una lista de compromisos que nosotros, como vecinos, podemos asumir para colaborar con el buen estado y conservación de nuestro barrio; después, podemos intentar que los resultados sean publicados en alguna revista o boletín que se difunda en el barrio.



Opino sobre mi barrio

1. Observa tu barrio y completa la siguiente tabla:



Mi barrio se encuentra en la ciudad de	
En la Comunidad autónoma de	
El nombre del barrio es	
El nombre de la calle donde vivo es	

2. Ahora observa tu calle y responde a las siguientes preguntas:

Estado de limpieza:	
Estado de los edificios:	
Transporte público:	

Edificios públicos:	
Servicios públicos:	
Comercios:	
Zonas verdes:	
Otros:	

3. Dinos ahora qué te gustaría cambiar de tu barrio.

--

4. Contesta ahora, por favor, a las siguientes preguntas:

¿Vives a gusto en el barrio?
¿Crees que el barrio está mejor que hace unos años, está igual o va a peor?
¿Quién crees que hace más por mejorar el barrio: El Ayuntamiento, la Junta de Comunidades, Gobierno, la asociación de vecinos, la iglesia o el Culto, la gente que trabaja en el barrio, nadie?
¿Pertenece a alguna asociación?
¿Crees que si los vecinos estuvieran unidos se podrían solucionar muchos problemas?
¿Estarías dispuesto/a a asociarte con otros vecinos para mejorar las cosas?